

第29回図書館を使った調べる学習コンクール 入賞作品複製 8作品

…… 調べる学習部門 ……

文部科学大臣賞

小学生の部 (中学年) 2

コウモリは
こわくない!!
~コウモリをすきに
なってもらうには~

藤田侑佳さん
袖ヶ浦市立昭和小学校4年
(千葉県)
袖ヶ浦市図書館を使った
調べる学習コンクール



コウモリはなぜ嫌われているのかと疑問をもち、心・脳の仕事
を調べインタビューを実施。認識の違いは、経験、伝承、色、の
イメージからと考察。本当のコウモリを知ってもらうため知識を
つけ、リーフレットを作成しプレゼンを実施。心の変化を探った。

小学生の部 (低学年) 1

あおいやま!?
どうしてふじ山は
あおいの?

弓田新さん
足立区立立北小学校1年(東京都)
足立区「図書館を使った
調べる学習コンクール」

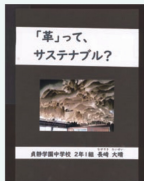


どうして富士山は青いのかにたどり着くため、アンケートで富士
山の色のイメージを調べ、実際に海の水の色を確かめ、遠くの景
色を観察し、本を読んで富士山の情報や太陽の光と空気の関係
を調べました。

中学生の部 4

「革」って、
サステナブル?

長崎大晴さん
貞静学園中学校2年(東京都)
調べる学習コンクールinとしま

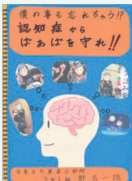


革が食肉文化の副産物であることに注目し、皮革の歴史と文化
について複数の資料を比較研究。また、皮を剥いて革にするタン
ナー工場や油脂を扱う石鹸工場、東京食肉市場の見学を通じ
て、専門家の方から直接お話を伺うなど、様々な角度から探究
しました。

小学生の部 (高学年) 3

僕のもの忘れちゃう!?
認知症から
ばあばを守れ!!

郷古一琉さん
台東区立東京小学校5年(東京都)



最近忘れっぽい祖母を通して、認知症を知りました。誰にでもあ
る「忘れてしまう」という事について、認知症と何が違うのか、ど
ういう人が認知症になるのかを本で調べたり、祖母の生活習慣
を観察したりして、改善方法についても調べました。

大人の部 6

蕪村はなぜ
奥州東山の門人に
「春星」の号を
贈ったのか
~与謝蕪村に認められた
高橋東卓の俳句の魅力~

高橋和敬さん
(東京都)



作者は自分の先祖の高橋東卓が与謝蕪村から「春星」の号を贈
られたのはなぜかと疑問を持ちます。このテーマに関する資料が
少ない中、蕪村の俳句を理解することから始まります。萩原朔太郎
の本との出会いにより、東卓の俳句への理解と「謎」の解明が進
みます。

高校生の部 5

岡本太郎が残した
進歩への警告
作品「生命の樹」
「明日の神話」から
核時代を読み解く

海老江菜音さん
東京都立桜修館
中等教育学校5年(東京都)
新宿区立図書館を使った
調べる学習コンクール



岡本太郎が生物進化の過程を表現した《生命の樹》には、なぜ
か現代人の姿はありません。その理由を探るべく文献調査やフ
ィールドワークを重ねるうちに、作品には核問題を抱える現代
社会にも強く響くようなメッセージが込められていることに気
づきました。

「2030生物多様性枠組 実現日本会議」賞

小学生の部 8
(高学年)

わたしとみかんの
長い旅
わたし、かんきつと
中央構造線を走る！

著者 三浦伊リアさん
新宿区立東戸山小学校5年(東京都)
新宿区立図書館を使った
調べる学習コンクール

美味しいみかんはどうやって作られる？調べてみると土にぶつかった。三ヶ日のじいじが教えてくれた中央構造線のナゾを追って、柑橋の産地大分と愛媛、有田、三ヶ日を守るように旅した私の物語。学校のテストには出ないけど、学びの大切さを教えてくれた。



観光庁長官賞

大人の部 7

船橋の
富士講を追え！
～富士信仰の歴史と
世界遺産 富士山のこれから～

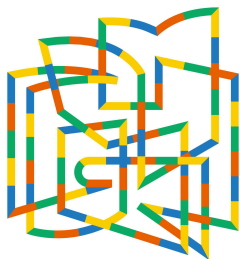
著者 長須賀 愛さん
(千葉県)
船橋市図書館を使った調べる学習
コンクール(大人の部)

近くの神社で見つけた奇妙な岩山。調べてみると、富士講の人々が作った富士塚だと分かりました。船橋市内に残る富士塚のマップを作成し、さらに今でも活動する二つの富士講を発見。信仰の対象であった富士山を我々は今後も大切にしていってべきと結びました。



(「第29回図書館を使った調べる学習コンクール 結果報告」p4～5より抜粋)

考え続けるひとをたたえる。



図書館を使った 調べる学習コンクール

<https://concourstoshokan.or.jp/>

